

## 【2009 年度グッドデザイン賞】受賞

「霞が関ビルディング 低層部リニューアル」「赤坂サカス」

「芝浦アイランド ブルームホームズ」

「パークホームズ成増マークレジデンス」「はっばっば体操」

■三井不動産グループが開発いたしました下記 5 プロジェクトが、財団法人日本産業デザイン振興会主催の「2009 年度グッドデザイン賞」を受賞いたしましたのでお知らせいたします。なお、今般の受賞により、10 年連続の受賞となります。

### 【霞が関ビルディング 低層部リニューアル（霞テラス・けやき広場）】

昨年竣工 40 周年を迎えた「霞が関ビルディング（東京都千代田区）」。隣接する霞が関コモンゲートの建設および東京倶楽部ビルディングの建替と時期を合わせて低層部をリニューアルし、広場空間「霞テラス」、「けやき広場」を整備。建物への動線や商業ゾーンの回遊性を高めるとともに、噴水や季節の花々などを配し、緑豊かな潤いと憩いの場を創出。

### 【赤坂サカス】

「赤坂サカス（東京都港区）」は、「TBS 放送センター」とオフィスビルや商業施設、文化施設、賃貸住宅などからなる「赤坂五丁目 TBS 開発計画」から構成。昨年 3 月グランドオープンし、歴史ある文化・伝統が息づく赤坂から新しい文化が発信されている。当社は、「赤坂五丁目 TBS 開発計画」のプロジェクトマネジメント業務を株式会社東京放送ホールディングスより受託。

### 【芝浦アイランド ブルームホームズ】

約 3,800 戸の共同住宅を中心とした官公民連携の「芝浦アイランド地区プロジェクト（東京都港区）」。ブルームホームズは、高齢者向け賃貸住宅、介護付き有料老人ホーム、クリニックモールから構成。クリニックモールによる老人ホーム入居者の健康管理や急病時対応、クリニックモールドクターのアドバイスに基づく隣接のフィットネス施設会員への運動指導など各施設が連携。

### 【パークホームズ成増マークレジデンス・第 5 回三井住空間デザインコンペ最優秀作品】

「パークホームズ成増マークレジデンス（東京都板橋区）」において、「親と子の新しい住まい」をテーマに、「第 5 回三井住空間デザインコンペ」を実施（株式会社新建築社と共催）。最優秀賞「三井住空間デザイン賞」に選定された倉本剛氏（倉本剛建築設計事務所）のプランを建物内に建設。「机ギャラリー」を核に、家族のコミュニケーションが自然と生まれる住空間を創出。

### 【はっばっば体操】

地域の方々の健康と交流を目的に考案した、つくばエクスプレス・柏の葉キャンパスエリアのオリジナル体操。最先端の運動科学とダンスの要素を融合させることにより、子どもからお年寄りまで、体と脳を楽しく鍛えることができる。グラミー賞受賞歴のあるミュージシャン、ジム・オルーク氏が作曲を担当するなど一流のアーティストが制作に参加。2009 年度キッズデザイン賞も受賞。



霞が関ビルディング（中央）



赤坂サカス



パークホームズ成増マークレジデンス  
第5回三井住空間デザインコンペ最優秀作品



芝浦アイランド ブルームホームズ



はっぴはっぴ体操

■当社グループは、今後も「都市に豊かさと潤いを」というグループステートメントのもと、各プロジェクトへの取り組みを通じて、魅力ある街づくりや住まいづくりを行い、社会の発展と豊かな暮らしの実現を目指してまいります。

以 上

<添付資料>各プロジェクト概要

**【霞が関ビルディング】**

事業者：三井不動産株式会社  
所在地：東京都千代田区霞が関三丁目 2-5  
交通：東京メトロ銀座線「虎ノ門」駅歩 2 分、銀座線・南北線「溜池山王」駅歩 5 分他  
敷地面積：11,578.43 m<sup>2</sup> (3,502.47 坪)  
構造規模：鉄骨造（一部鉄筋コンクリート造・鉄骨鉄筋コンクリート造）地上 36 階地下 3 階  
延床面積：153,959.23 m<sup>2</sup> (46,572.66 坪)  
設計・監理：三井不動産株式会社、株式会社山下寿郎設計事務所  
施工：鹿島・三井建設共同企業体  
スケジュール：着工 昭和 40 年 3 月  
                  竣工 昭和 43 年 4 月

<霞が関ビルディング低層部リニューアル（霞テラス・けやき広場含む）>

設計：株式会社日本設計、鹿島建設株式会社  
総合アドバイス：株式会社KMG建築事務所  
ランドスケープデザイン：トーマスバルズレーアソシエイツ  
施工：鹿島建設株式会社  
スケジュール：着工 平成 18 年 8 月  
                  竣工 平成 21 年 3 月



霞テラス



ライトアップしたけやき広場



## 【赤坂サカス】

事業者：株式会社東京放送ホールディングス

プロジェクトマネージャー：三井不動産株式会社

所在地：東京都港区赤坂五丁目3-1、2、3

交通：東京メトロ千代田線「赤坂」駅直結、銀座線・丸の内線「赤坂見附」駅歩5分

全体敷地面積：33,095 m<sup>2</sup> (10,011 坪)

全体延床面積：218,461 m<sup>2</sup> (66,084 坪)

設計・監理：株式会社久米設計

施工：TBS開発建設工事共同企業体

(株式会社大林組、鹿島建設株式会社、前田建設工業株式会社、清水建設株式会社)

スケジュール：着工 平成17年2月

竣工 平成20年1月

<赤坂 Biz タワー (オフィス、商業施設)>

構造規模：鉄骨造 (一部鉄骨鉄筋コンクリート造、鉄筋コンクリート造) 地上39階地下3階

延床面積：186,865 m<sup>2</sup> (56,526 坪)

<赤坂 BLITZ、赤坂 ACT シアター、赤坂ギャラリー (文化施設棟)>

構造規模：鉄骨造地上4階地下1階

延床面積：8,139 m<sup>2</sup> (2,462 坪)

<Akasaka The Residence (賃貸住宅)>

構造規模：鉄筋コンクリート造地上21階地下1階

延床面積：23,456 m<sup>2</sup> (7,095 坪)

戸数：133戸



赤坂 Biz タワー



赤坂 Biz タワー  
SHOPS&DINING

## 【芝浦アイランド ブルームホームズ】

事業者：有限会社芝浦チャンネル開発  
(三井不動産株式会社、大和ハウス工業株式会社、  
株式会社ケン・コーポレーション、株式会社新日鉄都市開発、  
オリックス不動産株式会社)

所在地：東京都港区芝浦四丁目 20-4

交通：JR 山手線・京浜東北線「田町」駅歩 11 分、  
都営地下鉄三田線・浅草線「三田」駅歩 13 分他

敷地面積：4,542.25 m<sup>2</sup> (1,374.03 坪)

構造規模：鉄筋コンクリート造（一部鉄骨造）地上 9 階

延床面積：14,794.78 m<sup>2</sup> (4,475.42 坪)

設計・監理：株式会社日建設計

インテリアデザイン：株式会社 TEAM IWAKIRI JAPAN

ランドスケープデザイン：株式会社ランドスケープデザイン

施工：大和ハウス工業株式会社

スケジュール：着工 平成 19 年 6 月  
竣工 平成 21 年 9 月



芝浦アイランド空撮



芝浦アイランド空撮

## 【パークホームズ成増マークレジデンス・第 5 回三井住空間デザインコンペ】

<パークホームズ成増マークレジデンス>

事業者：三井不動産レジデンシャル株式会社

所在地：東京都板橋区成増三丁目 25-1

交通：東武東上線「成増」駅、東京メトロ副都心線・有楽町線「成増」駅歩 5 分

総戸数：223 戸（事業協力者住戸 51 戸含む）

敷地面積：7,486.15 m<sup>2</sup> (2,264.56 坪)

延床面積：17,477.62 m<sup>2</sup> (5,286.98 坪)

構造規模：鉄筋コンクリート造（一部鉄骨造）地上 9 階地下 1 階

専有面積：57.89 m<sup>2</sup>~100.74 m<sup>2</sup>

設計・施工：株式会社熊谷組

スケジュール：着工 平成 20 年 3 月  
竣工 平成 21 年 7 月

<第5回三井住空間デザインコンペ>

共催：三井不動産レジデンシャル株式会社、株式会社新建築社

協賛：株式会社インテンザ、鹿島建設株式会社、株式会社熊谷組、清水建設株式会社、セントラル硝子株式会社、東京ガス株式会社、東芝エレベータ株式会社、東芝キャリア空調システムズ株式会社、フジテック株式会社、パナソニック電気株式会社、三井デザインテック株式会社、三井松島産業株式会社、株式会社USEN、株式会社読売広告社、「スーモ新築マンション」編集部、「都心に住む」編集部、「スーモマガジン」編集部

対象住戸：パークホームズ成増マークレジデンス E-Dgタイプ（専有面積 79.13㎡）

応募期間：平成20年2月1日～平成20年3月31日

応募資格：日本国内において設計・デザイン活動を行っている者。

今回の対象物件の実施設計能力があることが前提。

グループ・個人を問わない。資格不問。

審査員：内藤廣（建築家／東京大学教授）

光井純（建築家／ペリクラークペリアーキテクトジャパン、

光井純&アソシエーツ建築設計事務所株式会社 代表）

渡辺真理（建築家／法政大学教授）

鈴木健（三井不動産レジデンシャル株式会社 専務執行役員開発事業本部長）

応募数：応募作品 788点

入賞作品：三井住空間デザイン賞（1点）・優秀賞（2点）・佳作（5点）



キッチンよりリビング方向を望む



洋室から「机ギャラリー」をみる



間取り図

## 【はっばっば体操】

開 発 者：三井不動産レジデンシャル株式会社、  
スパイラル/株式会社ワコールアートセンター

監 修：小林寛道（東京大学・日本大学・静岡産業大学の特任教授および客員教授）

振 付 け：斉藤美音子（振付家・ダンサー）

音 楽：ジム・オルーク（作曲家・編曲家・プロデューサー）

CGアニメーション：グルーヴィジョンズ（デザイングループ）



©groovisions

CGアニメーション



マンション建設現場での体操風景