

2019年9月17日

報道関係者各位

三井不動産株式会社  
株式会社三井不動産ホテルマネジメント

伝統と未来が交差する銀座に“歌舞伎の世界観”を取り入れたホテルが誕生  
**「三井ガーデンホテル銀座五丁目」 2019年9月26日開業**  
レストラン「SHARI（シャリ）」では鮮やかなロール寿司など“新しい和食”を提供

三井不動産株式会社と株式会社三井不動産ホテルマネジメントは、このたび、2019年9月26日(木)に「三井ガーデンホテル銀座五丁目」(所在:東京都中央区銀座五丁目13番15号/客室数:338室)を開業いたします。

当ホテルは、東京メトロ「銀座」駅から徒歩4分、「東銀座」駅から徒歩1分に位置し、日本を代表する商業地・銀座エリアの中でも歌舞伎座や新橋演舞場に近く、現代の東京の日常と日本らしい文化を堪能いただけます。インバウンド需要が高まる中、ショッピングに加えて、伝統芸能の鑑賞や東京の日常を垣間見ることもできる、外国人旅行客の皆さまにも満足いただけるロケーションです。

また、当ホテルは「伊達を装う街並みに、人が集う『舞台』を」をコンセプトに、館内一部のアートにおいては松竹株式会社(以下、松竹)の監修の下、日本の伝統芸能である「歌舞伎」をモチーフに、最先端の「粋な空間」を表現しました。各フロアのデザインからは、現代的でありながら銀座が江戸時代から育んできた、煌びやかさや艶やかさを感じることができます。



歌舞伎の連獅子がモチーフのホテル内アート

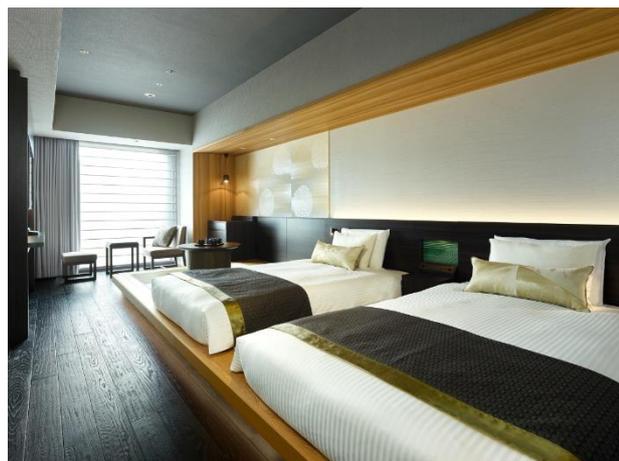
「三井ガーデンホテル銀座五丁目」の開業により、当グループは、「三井ガーデンホテルズ」や「ザ セレスティンホテルズ」など全国で計29ホテルを展開いたします。銀座エリアには「三井ガーデンホテル銀座プレミア」、「ミレニウム 三井ガーデンホテル 東京」「ホテル ザ セレスティン銀座」を展開、今回が4施設目となり、このエリアのみで客室数は1,000室を超えます。また、当グループが展開する銀座エリアの施設で初めてとなる大浴場を設置、都会の喧騒と一線を画す、ゆったりとした癒やしの空間を提供します。

＜「三井ガーデンホテル銀座五丁目」の特長＞

- 江戸から続く伝統芸能の発信拠点「歌舞伎座」「新橋演舞場」に近く、レジャーに適した抜群のロケーション
- 「伊達を装う街並みに、人が集う『舞台』を」をコンセプトとし、一部アートにおいては歌舞伎の世界観を採用
- キモノデザイナーの斉藤上太郎氏の作品など「江戸の粋」を現代的に表現したアートを随所に施した空間
- 当グループが展開する銀座エリアの施設で初めて、日本らしい寛ぎの時間を体験できる大浴場を設置



ホテル外観



客室(デラックスツイン)

## ■「三井ガーデンホテル銀座五丁目」の特長

### 1. 立地

当ホテルが誕生する場所は、高級ブランドショップが立ち並ぶ銀座エリアの中で昭和通りに面し歌舞伎座や新橋演舞場へ至近の立地です。ショッピングはもちろん、伝統芸能の鑑賞ができ、現代の東京の日常と日本らしい文化を堪能できるロケーションです。

また、東京メトロ「銀座」駅から徒歩 4 分、東京メトロ・都営地下鉄「東銀座」駅からは徒歩 1 分と交通利便性に優れ、「東銀座」駅からは羽田空港、成田空港ともに乗換なしでアクセスできる等、観光レジャーだけでなく、多様な目的にも快適にご利用いただけます。

### 2. デザインコンセプト

当ホテルの外観は、伝統と未来が交差し現代の日本を象徴する街、銀座の街並みに調和するように素朴なベージュ色の縦格子で構成されたシンプルなデザインとしました。昭和通りに面する客室は大型窓を採用し、十分な眺望を確保しました。

内装は「伊達を装う街並みに、人が集う『舞台』を」をコンセプトに、日本を代表する伝統芸能の「歌舞伎」の世界観を取り入れ、千歳緑(ちとせみどり)、朱、藍、金、銀の五色をテーマカラーに、落ち着きと艶やかさを共存させています。一部アートは松竹の監修の下、最先端の「粋な空間」を表現しています。



当ホテルの外観



メインラウンジ(檜舞台)

### 3. 施設概要

#### (1)フロント、メインラウンジ、千歳ラウンジ(1階)

お客さまを出迎えるホテルの玄関口である 1 階フロントは、迫力や力強さの表現として朱色を基調とした華やかな空間としました。フロント正面には、日本を代表するキモノデザイナー・斉藤上太郎氏による「歌舞伎座の風景」を西陣織で表現したアートを配置しました。

メインラウンジは、旅の疲れをひととき癒していただけるよう落ち着いた空間の中に藍色のグラデーションが美しい檜の鏡板を配置し、足元のステージは歌舞伎の舞台を表現しました。フロントのアートとは色違いの斉藤上太郎氏の作品が和の静けさと落ち着きのなかに、煌びやかなエッセンスを散りばめた粋な空間を提供します。

千歳ラウンジは奥まった場所に位置し、少し低めの天井高と、足元に見え隠れする雪見障子のようなしつらえが、空間に落ち着きをもたらします。ビジネスなど多彩なシーンでお使いいただける電源コンセントをご用意、客室以外にもお寛ぎいただける場所としてご利用いただけます。



フロント



メインラウンジ

## ■フロント・ラウンジ アート作者



### 斉藤 上太郎 プロフィール

京都出身。祖父に染色作家の故斉藤才三郎、父に現代キモノ作家・斉藤三才を持ち、近代染色作家の礎を築いてきた家系に生まれる。27歳の最年少でキモノデザイナーとしてデビュー以来、現代空間にマッチするファッションとしてのキモノを追求。TV や雑誌などメディアにも頻繁に紹介され、日本を代表するキモノデザイナー、テキスタイルアーティストとして活躍中。「伝統の進化」「和を楽しむライフスタイル」を提唱し、プロダクトやインテリアの制作まで多方面に才能を発揮している。

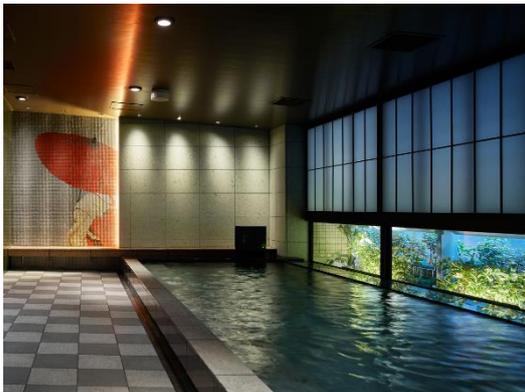
## (2)大浴場(2階)

銀座エリアで3つのホテルを展開する当グループが、新たなホテルに求めたのは日本ならではの寛ぎの時間を体験できる大浴場です。

全体を落ち着いた色合いで統一した大浴場は、壁面に日本の伝統文化をモチーフとした松や和傘のアートを配置。現代的なタッチで蘇る「江戸の粋」を楽しみながら、ゆったりとした空間で旅の疲れを癒やすことができます。

大浴場に続く2階のエレベーターホールには「竹林」、大浴場の入り口には「紅葉」のアートをそれぞれ配し、日本の自然を感じられる空間にしました。

<営業時間>6:00~9:00 / 15:00~25:00 ※宿泊者専用



大浴場(女性)



2階エレベーターホール

### (3)レストラン「SHARI(シャリ)」(2階)

銀座・並木通りに現有する「SHARI THE TOKYO SUSHI BAR」の上級ライン「SHARI(シャリ)」が2階に出店します。「外国人から見たニッポン」を意識したコンセプトはそのままに、お料理はより高級な食材を使用した創作和食と外国人にも人気の高い神戸牛を使用した高級鉄板焼を提供し、お客さまをお迎えします。朝食では色鮮やかなロール寿司や和洋選べる朝食膳とハーフビュッフェを提供いたします。昼食は創作和定食や御膳など、夕食では高級鉄板焼などをご用意し、新たな和食の概念を織り込んだお料理の数々をお楽しみいただけます。



レストラン



SHARI 和食膳(イメージ)



SHARI ロール寿司(イメージ)

|      |  |
|------|--|
| 営業時間 | 朝食 6:30~10:30 (最終入店 10:00)<br>昼食 11:30~15:00 (最終入店 14:00)<br>夕食 17:30~23:00 (最終入店 22:00)   |
| 座席数  | 朝食 74 席<br>昼・夜 80 席 (内カウンター6 席) ※全席終日禁煙  |
| 朝食   | 選べる朝食膳&ハーフビュッフェ 各 2,200 円(税込)<br>ハーフビュッフェのみ 1,500 円(税込)<br>【選べる朝食膳】SHARI ロール寿司 / SHARI 和食膳 / SHARI 洋食プレート<br>【ハーフビュッフェ】鉄板ライブキッチン(名物焼き胡麻豆腐揚げ出し、とろけるフレンチトースト)、サラダ、フルーツ、ヨーグルト、自家製パン各種 |
| 備考   | 夕食は下記の通りとなっております<br>サービス料 10%別 / ドレスコード有(スマートカジュアル) / 未就学児入店不可   |
| 電話   | 03-6226-5545   |
| URL  | <a href="https://shari-the-tokyo.jp/shari/">https://shari-the-tokyo.jp/shari/</a>  |
| 定休日  | 昼食・夕食:月曜日(月曜日が祝日の場合は翌日) ※朝食は定休日なし  |

#### (4)フィットネスジム(2階)

2階には、外国人長期滞在者からのニーズが高いフィットネスジムをご用意しました。ランニングマシン、アップライトバイク、クロストレーナー、バランスボールなど、エクササイズマシンの利用が可能です。

<営業時間> 6:00~22:00

<料金> 無料(宿泊者専用)

※トレーニングウェア、シューズ等はお客さまご自身でご用意ください。



フィットネスジム

#### (5)客室(3階~15階)

3階から15階の客室階層は、歌舞伎をモチーフに様々なアートやデザインを採用しています。計338室の客室は、ダブルタイプやツインタイプ、トリプルなど、お客さまのニーズに合わせた6種類のお部屋で構成しています。各部屋は、千歳緑、朱、藍をテーマカラーに、家具、ファブリックなどを和のテイストでコーディネート。またデラックスツインは畳や木のぬくもりを感じられる小上がりスペースをご用意し、日本の伝統文化を感じることができるゆとりある空間としました。

さらに、お客さまを客室まで導く廊下やエレベーターホールのカーペットには、日本の代表的な造形芸術のひとつである「書」に見られる筆払い、廊下壁面には古来から化粧で使われる紅(べに)、エレベーターホール壁面には、職人の手で丁寧に作られた桜吹雪柄の和紙を施し、空間に情感と躍動感をもたせました。



日本らしさを取り入れた小上がりのある客室  
(デラックスツイン)



伝統文化をモチーフにした廊下とエレベーターホール



朱色の歌舞伎「連獅子」デザインの客室  
(トリプル)



藍色の歌舞伎「連獅子」デザインの客室  
(モデルツイン)

## <客室タイプ>

| 部屋名称     | 面積                  | ベッドサイズ        | 定員       | 客室数  |
|----------|---------------------|---------------|----------|------|
| スタンダード   | 17.3 m <sup>2</sup> | 1,400×1,960mm | 1～2名     | 104室 |
| モデレートダブル | 18.5 m <sup>2</sup> | 1,600×1,960mm | 1～2名     | 91室  |
| モデレートツイン | 24.7 m <sup>2</sup> | 1,200×1,960mm | 1～2名(3名) | 103室 |
| トリプル     | 28.1 m <sup>2</sup> | 1,100×1,960mm | 1～3名     | 26室  |
| デラックスツイン | 34.6 m <sup>2</sup> | 1,200×1,960mm | 1～2名     | 13室  |
| アクセシブル   | 24.7 m <sup>2</sup> | 1,400×1,960mm | 1～2名     | 1室   |

チェックイン 15:00～/チェックアウト ～11:00

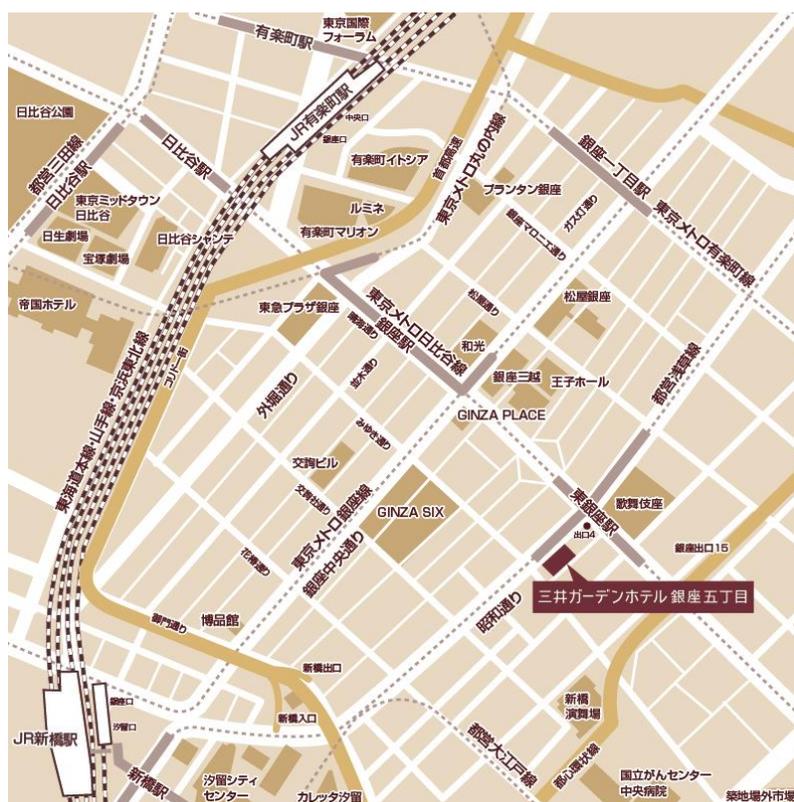
全客室共通備品: 43 インチ液晶テレビ、冷蔵庫、無料 Wi-Fi、加湿機能付空気清浄機、ポット、ドライヤー、マルチ  
携帯充電器、全米売上 No.1 サータ社製ベッド、アイロン、ナイトウェア、CS 放送

※全室禁煙となっております

## ■ 「三井ガーデンホテル銀座五丁目」施設概要

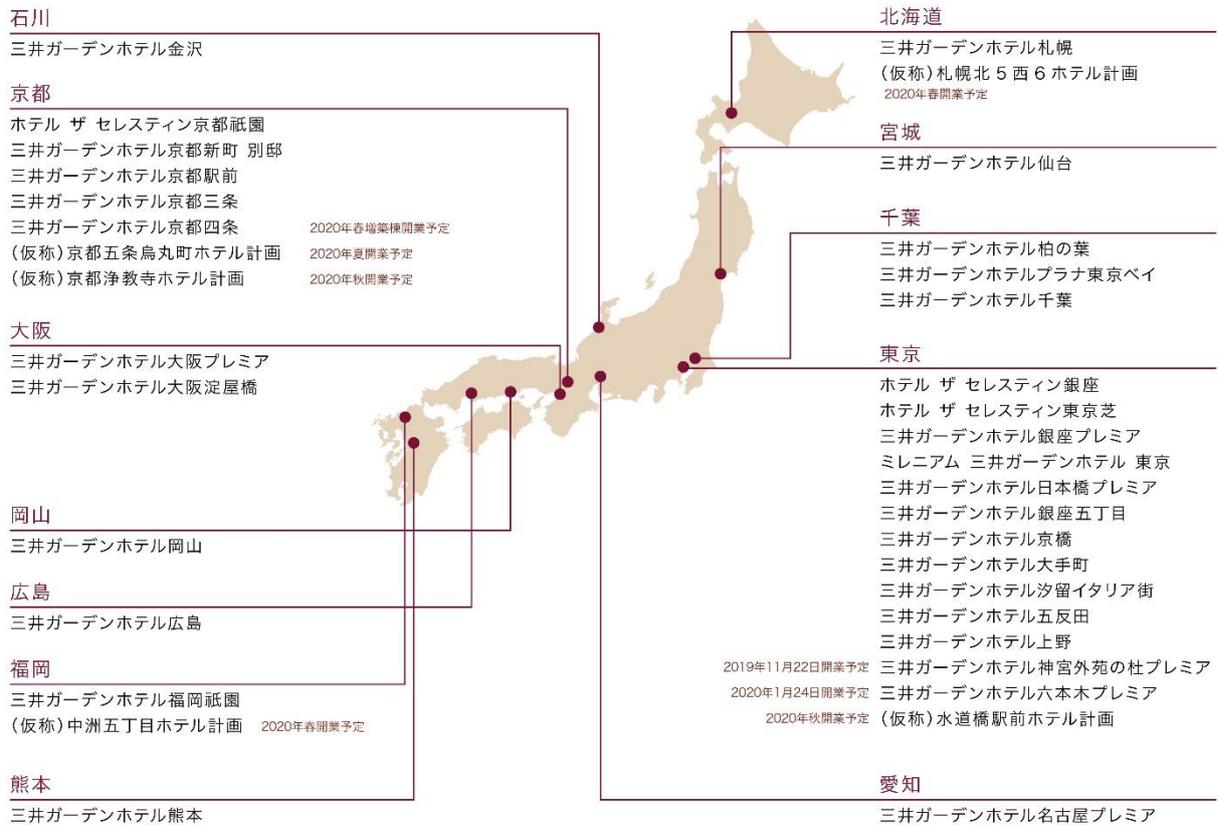
|          |   |
|----------|---|
| 開業日      | 2019年9月26日(木)   |
| 所在地      | 東京都中央区銀座5-13-15   |
| 交通(最寄り駅) | 東京メトロ日比谷線・都営浅草線「東銀座」駅 徒歩1分<br>東京メトロ日比谷線・銀座線・丸ノ内線「銀座」駅 徒歩4分  |
| 構造規模     | 鉄骨造 地上15階   |
| 客室       | 338室  |
| 付帯施設     | レストラン「SHARI」(2階)、大浴場(2階)、フィットネスジム(2階)、ランドリー(2階)等  |
| 電話       | 03-6226-5131  |
| 公式サイト    | <a href="https://www.gardenhotels.co.jp/ginza-gocho/">https://www.gardenhotels.co.jp/ginza-gocho/</a> |

## ■ 地図



## ■三井不動産ホテルマネジメントグループ ホテル一覧

三井不動産ホテルマネジメントは、現在アッパーミドルクラスの宿泊主体型ホテルである「三井ガーデンホテルズ」(25 施設・6,633 室)と、ハイクラスの宿泊主体型ホテルである「ザ セレスティンホテルズ」(3 施設・504 室)を全国で計 28 施設・7,137 室運営しており、当ホテルは 29 施設目となります。



### 台湾

