

<添付資料②『sequence KYOTO GOJO』の特長>

(1) 五条駅・四条駅至近、観光やビジネスの活動拠点として交通利便性に優れた立地

本ホテルは、世界的観光都市京都の中心部を南北に貫く烏丸通り沿いに位置しています。京都駅より市営地下鉄で1駅2分である「五条」駅から徒歩3分、「四条」駅からも徒歩5分という好立地で、京都市内の各観光地への交通利便性に優れています。寺社仏閣だけではなく、四条烏丸や錦市場にも近く、観光やビジネスの活動拠点として快適にご利用いただけます。

(2) 観光都市京都の中心部に位置し、京都の歴史をコンテンポラリーにアレンジしたホテル

① 施設コンセプト：「FLOW」

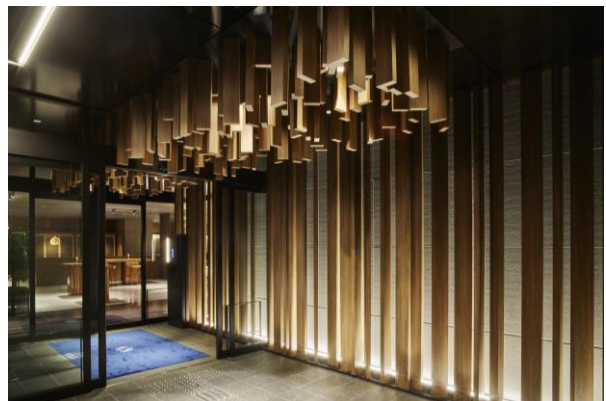
日本が誇る文化都市、京都。その街に流れる風、人の流れ、ゆったりとした時間を表現するために、施設コンセプトは「FLOW(流れ)」としました。人と街と時間がゆるやかに流れ、つながっていく、京都の持つ空気感をそのままに楽しめる場所として、癒しの湯や食事、音楽など様々な趣向をご用意しました。

② デザインコンセプト：「TIME & SPACE」

ひとつひとつの素材に京都の建材や意匠を取り入れながら、あえて“京風”や“和”の要素を直接的に表現せず、空間全体をコンテンポラリーにデザインしました。特にラウンジ「THE TASTE」では、朝のゆったりとした朝食のテーブル席、昼下がりのテラス席、バータイムのDJブース前でのハイテーブルやスタンディング、そして夜更けのゆったりとしたバータイムに落ち着くラウンジソファエリアなど、ゆるやかにつながる時間の中で「最適な時間」に「最高の居場所」が見つかるという意味で「TIME & SPACE」を特徴的に表現しました。



外観



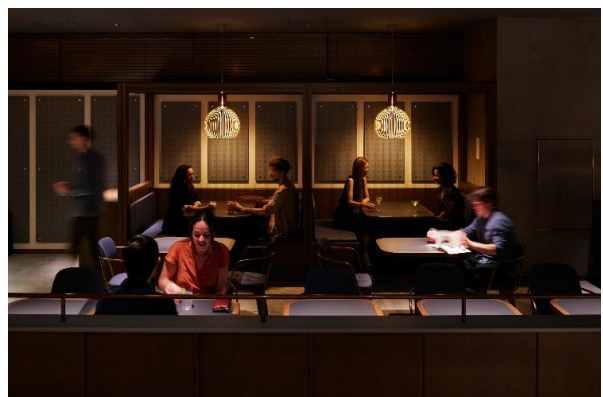
エントランス

③ 外観、エントランス

緑豊かな街路樹が美しい京都の主要幹線である烏丸通りに大きく開いたワイドなオープンテラスが街を歩く人々の目を惹きつけます。行灯をイメージした照明とウォールナット材を使った竹林風の装飾を配置したエントランスが、ゲストや宿泊者以外のカフェやバーの利用者を、観光地の喧騒を忘れさせる魅惑的な世界へ迎え入れます。



ラウンジ(全体)



ラウンジ(ボックス席)

④ ホテルレセプション、ラウンジ「THE TASTE」(1階)

レセプションの上部やバーカウンターの背景に配置されているオブジェは、着物の伝統柄である「角つなぎ」を立体化して表現したものです。「角つなぎ」は組紐にルーツを持ち、終わることのない浮き沈みの連続によって、人生観や運命感を表現、連綿と続く命のつながり、繁栄を意味している縁起の良い文様です。

その文様をアートに昇華させたものが中央カウンター上部のオブジェ、音楽に合わせて光が躍るソファエリアの「インフィニティウォール」であり、ラウンジの象徴となるマスターピースとなっています。



ホテルレセプション



「角つなぎ」のオブジェ



インフィニティウォール

ラウンジのコンセプトは「BAR & BREAKFAST」。朝 7 時に開店し、朝食&ランチの提供からバートタイムまで、1 日 18 時間通しのオールデイダイニングとなります。提供される食材等は農林中央金庫と連携し、関西・京都圏から野菜やフルーツ等の新鮮な食材を仕入れ、朝食からランチタイムには「キュージーン・サンドイッチ」を中心に、ゲストの健康と心に優しいメニューをご用意。ゲストは、7 時から 14 時まで何度でもお召し上がりいただけます。バートタイム&ミッドナイトには、京都の食材を使用した地中海風料理と、日本のナチュラルワインやクラフトビールのマリアージュをお楽しみいただけるほか、日本有数の銘醸地である伏見の日本酒を多数用意、美酒に酔いしれるひと時をお過ごしいただけます。国際色豊かなスタッフによる気さくなサービスはまるで異国の地を訪れたかのように感じさせ、誰もが見たことのない新たな京都に出会えることでしょう。



ラウンジ(ソファエリア)



キュージーン・サンドイッチ提供イメージ

また、「食」を通じて地域の生産者と旅行者、京都と世界の食文化を繋げるコミュニティイベント「FOOD GATHERING」を開催します。地元酒造メーカーと提携して行う「KIKIZAKE NIGHT」や料理を学びながら試食もできる「JAPANESE COOKING」、京都で活躍する多国籍な DJ たちによる「MUSIC NIGHT」などを予定しています。



京都伏見の日本酒

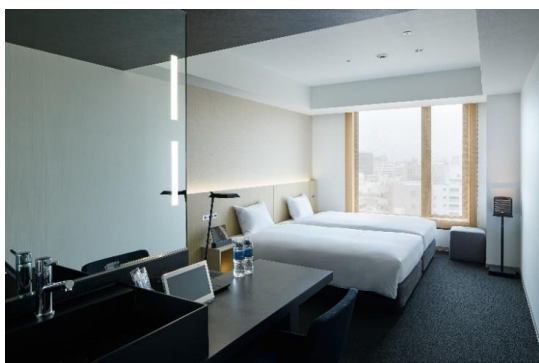
<ラウンジ「THE TASTE」概要>

※開業後当面の間は営業時間に変更が生じる場合があります。最新情報は公式 Instagram(@thetaste_sequence)をご覧ください。

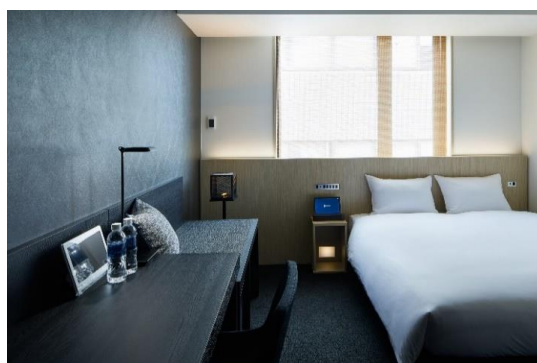
営 業 時 間	朝食/ランチ	07:00～14:00 (サンドイッチ/デリ/スープ/サラダ/焼き菓子/ドリンク)
	カフェ	14:00～17:00
	バー	17:00～22:00 (おつまみ/メイン/食事/ドリンク)
	ミッドナイト	22:00～25:00 (おつまみ/軽食/ドリンク)
座 席 数	80 席	
T E L	075-353-5877	
備 考	全席終日禁煙	

⑤ 客室(2～9 階)

モノトーンを基調にした客室は、ファシリティを集約した「黒」と休息するための「白」で構成されています。ファシリティスペースには、京都東山文化の水墨画を想起させる黒の壁紙や什器を採用しました。洗顔やメイク、荷物の整理、着替えや身支度のためのスペースを「バックステージ」と捉え、導線を考えながら機能的にレイアウトしています。一方、ベッド周りはおくシンプルに、クリーム系の壁紙と白木のヘッドボードのみで構成。ベッドヘッドのアップライトのやさしい光に包まれ、心身ともにゆったりとくつろぐことできる空間を演出しました。また、本ホテルの最も特徴的なコンセプトルームとして、定員 4 名の 4Beds の客室をご用意しました。各フロアに 1 室ずつ配した 40m²を超える客室には、プロジェクタースクリーンを設置。ソファやベッドで寛ぎながら、旅の思い出などの映像コンテンツを大画面でお楽しみいただくことにより、ゲスト同士の楽しいコミュニケーションを後押しします。



客室(Twin)



客室(Queen)



客室(4Beds)



4Beds プロジェクタースクリーン

⑥ 体験型温浴施設「THE BATH & THE SAUNA」(地下1階)

新しい入浴スタイルの提案として、心も体もリラックスできる 2 つの体験型温浴施設「THE BATH」「THE SAUNA」をご用意しました。ZEN(禅)の文化を踏襲し、アジアや欧州圏でなじみ深い温浴体験と融合させました。あえて照明を落として静謐な空間で、ゲストに一日の振り返りやこれから起きる一日の期待感を膨らませていただく等、自分と向き合う時間をお過ごしいただけます。一度の滞在で両方お楽しみいただけるよう、2 つの施設は男女入替制としました。

<営業時間> 6:00~14:00/17:00~25:00 ※宿泊者専用、男女入替制

※今後の状況により体験型温浴施設の営業に関して変更が発生する可能性があります。

最新情報はホテル公式 HP をご覧ください。

「THE BATH」

「THE BATH」には、大型浴槽のほかに岩盤浴が楽しめるホットストーンを配置しました。心地よい温度に設定されており、ただ湯船に浸かるだけでない新しい入浴スタイルでくつろぎの体験を得ることができます。温まった体を最後にシャワーで少し冷やし、その後休息をとることで満足度が格段にアップします。



浴槽



ホットストーン

「THE SAUNA」

「THE SAUNA」には、アロマ香る大型スチームサウナとホットストーン、雨や滝を思わせる多彩なミストが楽しめる「エクスペリエンスシャワー」を配備しました。「エクスペリエンスシャワー」には、全身を温めるレインシャワー、包み込むような冷たいミストシャワー、頭から全身を流れ落ちてゆく滑らかな冷たい滝シャワーがあり、これらを繰り返し浴びて全身の温冷刺激を行います。ほのかに光の差し込む洞窟をイメージした空間で、心静まる安らぎの時間をお過ごしいただけます。



スチームサウナ



ホットストーン



エクスペリエンスシャワー

クリエイターのご紹介

●デザイン監修

株式会社グリフォン 田中孝祐

海外の飲食施設を多く手がけるインテリアデザイン会社で多くの実績を積んだのち、大手建築設計事務所の内装部にて大型開発のインテリアデザインに携わる。商業・サービス空間における顧客体験やブランド価値から想起する、計画やデザインを得意とする。

●デザイン監修

TIMELESS Inc. 中村嘉樹

大手ゼネコン、大手組織設計事務所、有名ホテル・インテリアデザイン会社の各社にて、インテリア設計の第一線でキャリアを渡り歩く。インテリアデザインを、“人の手に触れる建築”と自ら定義づけ、五感を通じて体験する建築や空間を通じて、文化やライフスタイル、の価値創造を行っている。

●内装設計

三井デザインテック株式会社 小林創

ニューヨークの Parsons School 芸術大学建築学科を卒業後、現地設計事務所にて建築、インテリア等、オフィスビルからホテル、物販施設の設計に携わる。帰国後、大手建築設計事務所にて建築、内装設計、PM 業務を通してオフィスビル、外資系 5 スターホテルなどヨーロッパ、アジアを中心に主にホテルのインテリアの設計に携わる。三井デザインテックではチーフデザイナーとして国内ホテルを中心に意匠設計を担当。2016 年 London Sleep イベントにて審査員特別賞を受賞。

⑦ アート

ストリートアート(ウォールペインティング&オブジェクト)

幾何学模様の「BAKI 柄」で知られるストリートアーティスト・BAKIBAKI が、エントランス横のビッグウォール、ギャラリー・スポットのアートピース、THE TASTE のセンターテーブル上のオブジェクトの制作を担当。原始時代、安土桃山時代、現代と「流れる時代を BAKI 柄でやさしくつなげるアート」をテーマに、京都の街へと開かれた窓からストリートのカルチャーを吹き込み、空間に遊び心と彩を加えます。



アートウォール

アーティストのご紹介

●1F アート

BAKIBAKI / KOHEI YAMAO

ストリートアーティスト。日本古来の文様を現代にアップデートした「BAKI 柄」をシグネチャーに国内外でライブペインティングや壁画、ワークショップを展開し世界中に足跡を残している。京表具・武防具とのコラボレーションも果たした「BAKI 柄」は伝統とストリートカルチャーの融合を体現。増上寺光摂殿の襖絵、姫路城プロジェクションマッピングへの素材提供、大阪国際空港屋上壁画ワークショップ、Facebook Japan オフィス壁画制作、Varanasi Art Project での壁画制作など活躍の場を広げている。

メディアアート(映像)

現在日本を拠点に活躍するフランス人メディアアーティストの FLOZ が、全フロアの縦型デジタルサイネージにて映写する映像を担当しました。海外の視点で見た京都の物質や図柄などのモチーフと時間の流れを融合させた「京都×FLOW」をテーマに、開業後に訪れる秋の色を取り入れた 3 作品を制作しました。

地下 1 階：WAVING KOI POND (ゆらめく鯉の池)

煌めく水面の下、どこからともなく現れた多くの点がいっしょに大きなうねりとなり、そのつながりがまた次のつながりへと波及する情景を表現。

1 階：MEMORY IN KYOTO (京都の記憶)

京都を訪れた人々の記憶に残る「心象風景」は、みな等しく同じ感情と風情を共有できる、記憶のやさしいつながり。旅の思い出を通した、多くの旅人のつながりを、誰もが分かる、誰にも見えないあの名建築で表現。



「MEMORY IN KYOTO(京都の記憶)」

2～9 階：RED SEIGAIHA (朱に染まる青海波)

煌く日本の伝統的な文様の一つ「青海波文様(せいがいはもんよう)」に京都の秋の色を重ね合わせ、大小様々な波が山肌を染める紅葉のようにゆらめく FLOW とそれらのつながりを表現。

アーティストのご紹介

●館内デジタルサイネージ メディアアート

メディアアーティスト FLOZ

2011 年に、アニメーションやデジタルデザイン領域で世界的名門校の一つとして名高いフランスの Gobelins L'ecole de l'image 大学を卒業後、現在は東京に拠点を置くメディアアーティスト。フロントサイドエンジニアとしてのバックグラウンドからくるデジタルテクノロジーアートが特徴。特徴的なアルゴリズム(ロボティック、コード、テクノロジー)を融合させ、デジタルとアナログの 2 つの世界の架け橋を作り表現。独特な機材を使用し、プロジェクションマッピング、インスタレーション、ビデオ、絵画など様々な形状の作品を作り出す。

■施設概要

名 称	sequence KYOTO GOJO
所 在 地	京都府京都市下京区五条烏丸町 409 番
交 通	京都市営地下鉄「五条」駅 2 番出口より徒歩 3 分 京都市営地下鉄「四条」駅 6 番出口より徒歩 5 分 阪急電鉄京都線「烏丸」駅 23 番出口より徒歩 7 分
構 造 規 模	鉄骨造 地下 1 階・地上 9 階
客 室 数	208 室
フ ロ ア 構 成	地下 1 階：THE BATH & THE SAUNA 1 階：ホテルレセプション、ラウンジ「THE TASTE」 2 ～ 9 階：客室
T E L	075-353-0031
公 式 サ イ ト	https://www.sequencehotels.com/kyoto-gojo/
企画プロデュース・レストラン運営	企画プロデュース：株式会社グリフォン レストラン運営：株式会社グリフォン B&B
フ ロ ア デ ザ イ ン	株式会社グリフォン 三井デザインテック株式会社
設 計 ・ 施 工	三井住友建設株式会社

■客室構成

部屋名称	面積	ベッドサイズmm	定員	室数
Queen	19.5 m ²	1600×1960	2	24
Medium Queen	22.1 m ²	1600×1960	2	24
Accessible Queen	23.4 m ²	1600×1960	2	1
Twin	23.4 m ²	1100×1960	2	151
4Beds	47.2 m ²	1100×1960	4	8

総客室数：208 室

最大宿泊可能人数：432 人

チェックイン 17:00～／チェックアウト ～14:00

■地図

